

Växjö kommuns enprocentregel - riktlinjer för konst vid byggnation

Dokumenttyp Styrande dokument	Dokumentnamn Växjö kommuns enprocentregel - riktlinjer för konst vid byggnation	Fastställd/Upprättad Kommunfullmäktige 2020-10-20, § 218	Senast ändrad 2020-10-20 Dnr KS/2019-00671
Dokumentansvarig Kommunstyrelsen		Tidigare ändringar	Giltighetstid Från och med 2020-11-01
Dokumentinformation Ersätter tidigare riktlinjer och beslut på området.			



Växjö
kommun

Växjö kommuns enprocentsregel – riktlinjer för konst vid byggnation

Riktlinjen gäller för Växjö kommun (dvs. förvaltningar och bolag).

Innehåll

Växjö kommuns enprocentsregel – riktlinjer för konst vid byggnation	4
Syfte	4
Anvisningar	4
Arbetsflödet	5
Ansvar	6

Växjö kommuns enprocentsregel – riktlinjer för konst vid byggnation

Syfte

Syftet med riktlinjerna är att fungera som guide till god konstnärlig gestaltning i förbindelse med byggnation av Växjö kommun (dvs. förvaltningar och bolag) och för dess verksamheter. Konsten bidrar till bl.a. attraktivitet, profilering och identitet och säkrar dessutom att våra gemensamma livsmiljöer omfattar t.ex. existentiella och humanistiska värden, lekfullhet, perspektiv på mänskliga erfarenheter, inspiration till samtal, inspel till reflektion, och estetiska kvaliteter.

Anvisningar

1. Växjö kommuns enprocentsregel har som målsättning att en procent av investering vid ny- om- och tillbyggnad av kommunägda lokaler för kommunal verksamhet ska investeras i konstnärlig gestaltning. Vid ombyggnation gäller enprocentsregeln när nya miljöer skapas, inte vid projekt som endast syftar till generellt underhåll eller teknisk uppgradering, t.ex. byte av ventilation. I standardfallet hyr kommunala verksamheter av helägda kommunala bolag. Beräkningen görs på den investeringskostnad för byggnation som beslutas initialt.
2. Regeln gäller inte när kommunen hyr av andra aktörer, t.ex. privata fastighetsägare.
3. Till kommunal verksamhet räknas bl.a. äldreboenden och skolor men inte t.ex. bostadsbolagens bostäder. Däremot är det fullt möjligt att vid sidan av regeln genomföra konstprojekt i bostadsprojekt eller andra projekt som inte omfattas av regeln.
4. Regeln gäller för investeringar i byggnation på 10 mkr och uppåt. Om investeringen överstiger 300 mkr gäller regeln för den del som ligger under 300 mkr. När byggnationen omfattar både kommunal verksamhet och annan verksamhet görs beräkningen på den kommunala delen. För projekt som ligger under den nedre tröskeln kan verk ur Växjö kommuns konstsamling användas. Fastighetsbolag eller verksamhet kan i dessa fall kontakta Växjö konsthall, kultur- och fritidsförvaltningen, som administrerar samlingen.
5. De konstnärliga gestaltningarna utförs av en yrkesverksam konstnär/kulturskapare.
6. Konsten har en given funktion att vara just konst men kan samtidigt ha andra praktiska funktioner.
7. Växjö kommuns enprocentsregel omfattar en bred konstsyn: Vid sidan av beprövade format som skulpturer, objekt, väggmålningar, keramik, mosaik, fotografier, textila

bilder m.m., kan det handla om t.ex. ljudkonst, komposition, text och konst som inbegriper tekniska lösningar (t.ex. AR och VR). I linje med punkt 6 ovan omfattas t.ex. lekmiljöer, armaturer, belysning, räcken och sittmiljöer. Andra funktioner är tillgänglighet, sociala ändamål och trygghet. Konsten ska ha beständighet, dvs. inte vara korttidsprojekt.

8. Det är viktigt att konstnärlig kompetens, t.ex. konstchef eller konstkonsult, kommer in tidigt i processen. Det understödjer samspel mellan arkitektur, verksamhet och konst och gör processen som helhet stabilare.
9. Varje projekt har särskilda förutsättningar, och det är viktigt att verksamhetsperspektiv säkras, t.ex. att barnets aspekter präglar projekt som är knutna till miljöer där barn är en framträdande målgrupp.
10. Medel från enprocentsregeln kan i särskilda fall användas för att säkra eller renovera ett befintligt konstverk inom det aktuella projektet genom t.ex. ominstallation eller skötselåtgärder.
11. Vid avancerade bedömningar och vägval rådgör fastighetsbolaget, som bär ansvaret, med en grupp av intressenter med bred kompetens – konstchef, lokalförsörjningsgruppen, stadsarkitekt, hyresgäst/verksamhet och ev. annan expertis. Frågorna kan gälla avvägningar i förbindelse med punkt 10 (renovering och ev. gallring), men också andra ämnen.
12. Arbetsflödet är visualiserat i Växjö kommuns processarkitektur.

Arbetsflödet

1. Fastighetsbolaget tar fram beslutsunderlag i dialog med lokalförsörjningsgruppen, verksamhet och konstchef.
2. Kommunfullmäktige beslutar om investeringskostnad för projektet.
3. Uppdraget planeras av fastighetsbolaget och konstchef i samspel med andra aktörer, t.ex. lokalförsörjningsgruppen, arkitekt, hyresgäst/verksamhet och stadsarkitekt.
4. Fastighetsbolaget köper in konstverk enligt upphandlingsreglerna i samverkan med bl.a. konstchef och ev. avropad extern konstkonsult.
5. Gestaltningen utförs.
6. De kommunala bolagen inklusive VKAB redovisar hur Växjö kommuns enprocentsregel har tillämpats under det gångna verksamhetsåret i respektive årsredovisning. Dessutom görs en sammanställning i Växjö kommuns årsredovisning.

Ansvar

- **Fastighetsbolagen.** Fastighetsbolagen ansvarar för att Växjö kommuns enprocentsregel följs och redovisas.
- **Kultur- och fritidsförvaltningen.** Konstchef understödjer i arbetet med beslutsunderlag, planering av gestaltningsuppdraget, ev. avrop av konstkonsult, och dokumentation.
- **Kommunledningsförvaltningen.** Lokalförsörjningsgruppen finns med i arbetet med att ta fram beslutsunderlag och planera gestaltningsuppdraget.
- **Stadsbyggnadskontoret.** Stadsarkitekt kan understödja i gestaltningsfrågor.